

小学高年级语文阅读教学中的读写结合措施研究

● 熊 芸

摘要：读写结合是一种较为经典的语文教学方法，其作用是让学生在“读写活动”中形成丰富阅读成果，比如：将阅读文本词汇积累为写作素材，再比如：通过阅读学习文章的表达方法、通过读写对不同表达手法进行理解等。读写结合，能够辅助学生利用文章内的写作素材发展阅读理解能力，也会锻炼学生的写作能力，也是让学生在写作的过程中进行表达。本次对小学高年级语文阅读教学中运用读写结合教学方法进行研究，目的是整合阅读教学活动的各个环节，将阅读与写作环节相融合，以读促写、以写促读，提升小学语文阅读教学高效性。本文简要分析了小学高年级语文阅读教学中采取读写结合的原因，对小学高年级语文阅读教学中读写结合措施的实践方法进行深入探究，以期能够为优化小学语文阅读教学模式提供可靠借鉴。

关键词：小学语文；高年级课程；阅读教学；读写结合

在小学语文阅读教学中运用读写结合措施，能够丰富语文阅读课堂的教学过程，以丰富的阅读资源满足学生读写需求，更可以实现对学生阅读理解能力、写作能力的协同培养，高效完成语文阅读教学目标。教师应当以阅读作为基础活动，根据课程内容适当拓展阅读范畴，组织开展丰富读写活动，让学生在阅读指导之下掌握阅读方法、形成良好阅读习惯；在仿写等活动中逐渐锻炼语言表达与写作能力，践行阅读所得，实现学生语文综合素质与能力的发展^[1]。

一、以读写结合开展语文阅读教学的原因分析

（一）阅读与写作之间关系密切

阅读与写作是小学语文课程教学的两大构成，丰富的阅读可以让学生获取更多的知识储备，了解更多的写作结构、类型与方法，学习写作表达技巧，发展阅读理解与语言思维能力。而写作则可以让将阅读活动中的学习成果运用出来，利用阅读积累进行创作，结合阅读所得的文章结构自主表达^[2]。可以说，阅读与写作之间是密不可分的。

从语文学科宏观角度来说，学生学习语文的主要方法就是阅读，而一切阅读行为都可以看作是学生写作、自主表达之前的积累与沉淀。反之，学生要想写作与表达，就需要经历丰富的阅读，在大量阅读的过程中不断积累知识，思考问题，发展语文思维。阅读是写作的基石，写作是阅读的出口。因此，小学语文高年级阅读教学中，教师应当

把握阅读与写作之间的关系，将二者相结合开展教学，这样可以起到事半功倍的效果。

（二）读写结合具有较强的应用优势

读写结合是一种较为有效的教学方式，相较于简单的阅读与写作的叠加，其具有较强应用优势，对于深化小学生阅读、触发小学生阅读思维与写作能力发展而言具有重要价值。

一方面，采用读写结合教学措施可以让单一的阅读课堂丰富起来。读写结合在课堂中运用，教师会同时呈现阅读、写作两种学习活动，并且将这两种活动以“交互”的方式呈现给学生。这种教学手段较为新颖，有助于激发学生的学习兴趣，让学生对读写活动内的文本产生强烈的兴趣。与传统教学中，完全独立的阅读活动、写作活动不同的是，读写结合能够以一种巧妙的方式将阅读与写作融合起来，既可以让学生在阅读时以写作为出口自主表达，获得更丰富的阅读感受；也可以为学生提供明确的阅读方向，让学生具备阅读目的，驱动着学生自主阅读。这样的读写结合活动，不仅可以增强学生的阅读兴趣，更可以让学生在读写的环节消除学生的阅读困惑，在逐渐深入阅读与思考的过程中不断获得新的阅读成果，包括：某词汇在不同语境下使用的效果、相同句式的不同运用方法等。这种方法也有助于学生读写习惯、科学阅读习惯的培养^[4]。

另一方面，读写结合在阅读教学中应用，主要是发挥“以读促写，以写促读”的作用。在这种教学活动的辅助之下，学生阅读行为的层次更加丰富，不仅在阅读中完成语言表达方式、词汇语句的积累，也可以在阅读环节随时进入写作活动，及时利用学习到的文章结构、表达方法进行写作，既可以锻炼学生的写作能力，也可以利用写作帮助学生将阅读所得内化为自身语言运用与建构能力，辅助学生高效学习^[5]。

由此可见，读写结合对于高年级语文阅读教学而言具有明显教育价值，这也是教师在阅读教学中利用读写结合开展教学活动的原因所在。

二、小学高年级语文阅读教学中读写结合措施的实践方法

小学高年级语文阅读教学中，教师运用读写结合开展教学活动，应当把握阅读与写作之间密切的关联，既要立足阅读活动本身融入写作环节，也要强调阅读本身的功效，让学生在阅读环节积累词汇与语句、形成良好读写习惯。因此，教师可以分别从如下三个方面入手，提出具体可行的读写结合

读教学实践方法。

(一) 广泛阅读文本, 积累丰富写作素材

读写结合运用的最基本目的, 就是让学生在大量、广泛的阅读中积累词汇和写作素材, 不断拓展学生的阅读视野。教师可以先提出阅读活动内“积累素材”有关的目标, 而学生在教师的指导之下, 带着目的阅读, 也可以促使学生通过阅读获得丰富的积累, 从而形成良好的阅读体验, 进一步形成阅读兴趣, 继续积极主动参与之后的阅读活动, 形成良性循环。教师运用读写结合措施, 引领学生在阅读中进行积累, 可以根据教材内容, 广泛采用不同的阅读文本, 让学生积累不同类型的阅读素材。

1. 阅读现代文课文, 积累新鲜词句与素材

在高年级阅读教学中, 教师应当把握现代文课文, 根据课文内容设计具有积累导向的阅读任务, 驱动学生自主阅读与积累^[6]。一般来说, 小学语文教材内的课文都是优秀现代文学作品, 要么富含丰富情感思想, 要么主题鲜明具有教育意义, 要么文章结构精妙。教师可以根据不同课文的类型, 灵活调整素材积累的任务活动形式, 确保活动具备趣味性与驱动性, 激发学生的阅读与积累兴趣, 促使学生积极主动投入阅读活动, 主动积累文章素材。

以部编版六年级上册的《丁香结》教学为例, 这是一篇情感丰富的散文, 文章中既描写了丁香画, 也表达了作者洒脱闲适的人生态度。教师可以从课文的情感角度入手, 设计积累任务为: “什么是‘丁香结’, 请大家根据课文中对这一事物的描述, 简单说一说”。这个任务的核心在于“根据课文...描述”“说一说”, 学生需要通过阅读课文寻找文章中对丁香结的描述, 此时学生可以获取“白的潇洒, 紫的朦胧”“淡淡的幽雅的甜香”“丁香枝条上一柄花蕾”“恰如衣襟上的盘花扣”等描述丁香花、丁香结的词汇, 了解其中的修辞方法。这一过程就是学习在阅读中积累素材的过程。而学生的“说一说”, 则是将自己阅读所得的素材, 以自己的语言进行表达与归纳, 可以辅助学生整理本次阅读所得的素材, 同时也可以启发学生的读写意识, 让学生在回答的过程中自然地运用刚刚积累的素材表达自己的思想。

2. 阅读古诗文, 以素材积累提升学生文采

小学高年级教材中, 包含多首古诗词和古文课文, 教师可以组织学生欣赏这些词藻优美的古诗词, 也可以组织学生阅读理解古文课文, 让学生感受古人语言表达的魅力, 同时让学生在阅读古诗词、古文课文的过程中感受其情感表达、景色描写的方法, 触发学生的读写意识, 强化学生的阅读积累, 蕴养学生的语言思维文采^[7]。

以部编版六年级上册第一单元的《古诗三首》——“西江月·夜行黄沙道中”教学为例, 这首古诗是辛弃疾的作品, 具有明显的“辛氏”的豪放风格, 表达作者面对百姓丰收的喜悦欣喜的情感。在

本首古诗阅读教学中, 教师可以提取主题“借景抒情”, 提出问题: “诗人是借什么样的景色, 抒发什么样的情感?” “和哪些词语是描写景色的呢? 如何描写的?” “哪些词句可以表现出情感呢? 是何种情感?”。这样的问题具有明确的导向性, 而学生带着这些问题进入阅读环节, 能够有意识地搜集诗文中描写景色的词汇、语句, 主动分析诗中描绘景色的技巧和修辞方法, 分析词句中表达情感的手段。学生阅读中获得的这些内容, 均是学生的阅读积累所得。

(二) 课内外指导阅读, 多场景培育学生读写习惯

根据课程标准要求, 义务教育阶段学生均需要按照规定数量完成阅读。因此, 小学生的阅读量应当满足课标内的数量要求。在这样的教育要求之下, 教师对阅读教学场景进行拓展, 组织开展了大量的课外阅读教学活动、课内阅读教学活动。无论是课内课文的阅读, 还是课外文章的阅读, 教师均可以开展读写结合教学活动。教师可以根据课内外阅读活动内容, 为学生提供读写指导, 引领学生在大量的课内外阅读中不断参与读写活动, 掌握正确的读写方法, 从而培养学生形成良好的读写习惯。

1. 课内阅读教学, 为学生提供读写方法的指导

读写习惯的培养并不是直接达成的, 而是需要学生在教师的指导之下不断参与读写结合活动, 自主阅读、利用合适的读写方法完成阅读与写作任务所逐渐发展的。养成学生的读写习惯, 需要教师提供一定的阅读指导。教师可以根据不同的课文类型, 提供不同的阅读方法与读写方式, 比如: 要求学生采用批注式的方法进行阅读, 让学生一边阅读一边记录自己的积累词汇、表达自己的阅读感想等, 这样既可以锻炼学生的阅读能力, 也可以培养学生形成科学的阅读方法、读写习惯^[8]。

在部编版六年级下册《金色的鱼钩》的阅读教学中, 教师可以根据本篇课文的文体类型为学生布置批注式阅读的任务, 让学生一边读一边“写”。本篇课文属于叙事文, 存在事件发展的全过程, 学生阅读本篇课文, 不仅需要学习课文的词汇和语句, 更需要学习记叙文的文章结构、叙事过程、表达方法和主题升华方法。因此, 教师要求学生采用批注式阅读方法完成任务, 设计读写任务为: (1) 快速浏览课文, 锁定文章主题, 说说文章开头与结尾是如何点题的。(2) 认真阅读课文, 采用批注式方法, 将你认为好的词语、句子一一标记下来, 并且标注上“如何好”“好在哪里”。(3) 阅读时, 提取文章框架, 将文中事件的起因、发展、高潮与结尾标记出来, 标注上你在阅读这些部分时的想法。

2. 课外阅读延伸, 培养自主阅读习惯

在课外文章的阅读教学中, 教师一般会选择有趣的、符合小学生兴趣倾向的书籍、故事文章, 尽可能调动学生的阅读兴趣, 这就导致课外阅读的文章类型较多。教师应当根据课外阅读的文章类型,

适当结合课内文章阅读中学生掌握的学习方法，要求学生利用此种方法完成课外阅读。这样既可以丰富学生的阅读体验，让学生利用阅读方法深入阅读，也可以逐步锻炼学生的阅读能力，让学生逐渐养成良好的读写习惯，从而提升学生的自主阅读素养^[9]。

在完成六年级上册的《少年闰土》课内阅读之后，教师组织学生开展鲁迅的《朝花夕拾》阅读。教师根据班级学生的课堂阅读表现，提出“批注式阅读”的读写要求，比如：（1）利用批注式阅读方法浏览全文；（2）标记出书籍中的主要人物，对比一下这两篇文章中人物的描写方法有何不同？有何相同？请采用侧面批注的方式表达自己的观点。教师将《朝花夕拾》细化分为20回阅读章节，要求学生在3个月之内完成这本书的阅读，并且按照教师提出的要求，采用批注式的方法进行阅读，在阅读时简单写出自己的理解与感想。学生在长期的批注式阅读中逐渐熟练这种阅读方法，并且能够及时将自己的阅读感想写出来，既可以深化学生对文章的理解，也可以起到锻炼学生语言思维、表达能力的作用，进一步强化课外阅读成效。

（三）组织丰富仿写活动，辅助学生内化读写素养

仿写是阅读教学中开展读写结合教学的主要形式之一，能辅助学生进一步掌握阅读文章的表达方法与文章结构，既可以锻炼学生文笔，也可以激发学生创新意识，提升语文阅读教学整体水平。教师可以采用如下两种方法进行仿写的读写结合活动。

1、仿写文章，学习其中语法修辞

修辞是语文学法的主要内容，也是文章的表达要素。教师开展阅读教学，应当以引领学生理解、掌握文章修辞方法，尝试利用修辞方法为目的。因此，教师利用读写结合的措施进行阅读教学，可以组织学生对课文中的段落进行仿写，模仿文章中的对比、反问、夸张、隐喻等不同的修辞方法。

以六年级上册的《只有一个地球》教学为例，在本节课的课堂阅读教学中，教师围绕课文中的精彩修辞部分进行讲解，给学生一点点剖析其中修辞的使用方法，使用角度及特点。比如：教师提取“地球所拥有的自然资源……它不是谁的恩赐……地球是无私的，它向人类慷慨地提供矿产资源……”这句话，结合前后文分析其中的拟人修辞手法，让学生感受这种修辞手法使用的作用。之后，提出仿写要求为：“请按照作者的思想，仿照这段话的结构和修辞手段，结合你的认知对‘地球’进行描写。”

2、仿写语句，内化表达素养

小学高年级语文教材内，很多课文都是文辞优美的好文，一些好的表达方式可以为学生语言思维的发展提供支持。教师可以根据课文内容，让学生自己选择自己认为好的段落、句子进行仿写^[10]。通过仿写开展语言实践活动，让学生在仿写的过程中

将自己阅读时积累的素材、理解的思想、产生的观点进行内化，进一步发展学生的读写素养，提升学生的表达能力。

比如：《金色的鱼钩》中的“我不信……就悄悄地跟着他……啊！我不由得呆住了。他坐在那里捧着搪瓷碗……我觉得好像有万根钢针扎着喉管……”。一名学生对这段语句进行仿写，在写作时自己联想场景，将人物的行为和情感变化相结合，写出了同样生动的语段。

结语：综上所述，读写结合教学能够进一步丰富阅读教学过程，充分满足学生的阅读与写作表达需求，促进学生阅读理解、写作表达、语文运用与建构等能力素质的发展，辅助提升小学生的核心素养。通过本次研究可以看出，教师开展读写结合不仅能够充分发挥阅读与写作的内在关联效用，更可以提高学生的学习高效性，充分满足学生的学习需求。在今后的高年级阅读教学中，教师要想应用读写结合的措施，就需要立足高年级阅读课本身，引入合适的阅读文本，为学生提供科学的阅读指导；同时组织开展丰富多样的仿写活动，让学生在阅读的过程中发展思维、积累知识，在写作的过程中建构与运用语言，提升语文思维与表达能力。

参考文献：

- [1]陈茹娜.核心素养视域下语文读写结合教学模式刍论[J].成才之路,2020(08):81-84.
- [2]杨成.新课程改革背景下小学语文读写结合教学策略分析[J].名师在线,2020(07):2-4.
- [3]许益宾.小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用研究[J].名师在线,2020(05):55-57.
- [4]丛玲玲.真实情境下的读写结合的实践研究[J].文理导航(上旬),2020(02):82-84.
- [5]封水珍.小学高年级语文读写结合、以读促写的实践与思考[J].试题与研究,2020(04):90-92.
- [6]刘红.读写结合模式下小学高段语文阅读实践研究——以《鸟的天堂》为例[J].陕西教育(教学版),2020(Z1):86-87.
- [7]魏秀莲.小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用路径研究[J].教师,2020(02):33-35.
- [8]刘海霞.读中学写以写促读——小学语文阅读教学中读写结合指导策略[J].亚太教育,2020(02):106-108.
- [9]邱慧靓.随文练笔读写结合——小学语文课堂小练笔的有效教学策略[J].华夏教师,2020(02):78-80.
- [10]黄银花.阅读与习作的有效链接——小学语文读写结合如何才能相得益彰[J].小学生(下旬刊),2020(01):112-114.

（作者单位：贵州省六盘水市钟山区第四实验小学）